

SERBSKI LUDOWY ANSAMBL

SORBISCHES
NATIONAL-
ENSEMBLE

IN DER KAMMERBÜHNE
W KOMORNEM JAWIŠĆU

COTTBUS/CHÓSEBUZ

SORBISCHES NATIONAL- ENSEMBLE



Das Sorbische National-Ensemble (niedersorbisch/wendisch Serbski ludowy ansambel) ist das einzige professionelle sorbische Tanz- und Musiktheater.

Mit seinen Sparten Orchester, Ballett und Chor beschreitet es klassische und moderne, experimentelle und folkloristische Pfade. Als kultureller Botschafter in der Lausitz bringt es mit einem vielseitigen Repertoire aus Tanztheater, Musiktheater, Konzerten und Kindermusiktheater lebendige Tradition und moderne Bühnenkunst in Einklang. Regelmäßige Gastspiele in der Niederlausitz bilden einen besonderen Schwerpunkt für das in Bautzen ansässige Ensemble.

Mit der Spielzeit 2026/2027 wird die Partnerschaft zwischen dem Staatstheater Cottbus und dem Sorbischen National-Ensemble weiter ausgebaut.



Serbski ludowy ansambel ptzwr spěchujo se wót Založby za serbski lud, kótaraž dóstawa lětnje podpěru z dankowych srědkow na zaklaže etatow, kenž su Nimski zwězkowy sejm, Krajny sejm Bramborska a Sakski krajny sejm wobzamknuli a wót Kulturnego ruma Górna Łužyca-Dolna Šlasyńska.



ZA MARJU – WESRJEJŇ NOCY

*Tanzstück mit der Musik von
Bohuslav Martinů*



Ausgehend von den Briefen der Widerstandskämpferin Maria Grollmuß fragt die Choreografie danach, wie sich Menschlichkeit und innere Freiheit selbst unter den Bedingungen von Verfolgung und KZ-Haft behaupten lassen. Im Zusammenspiel von Tanz, den Kompositionen Bohuslav Martinů und den von Gabriela Maria Schmeide gesprochenen Texten entsteht ein eindringliches Bild von geistigem Widerstand, Selbstbehauptung und Lebensmut. Grollmuß' Gedanken wirken dabei bis in die Gegenwart hinein.



ZYMSKI CAS - GÓDY WE ŁUŽICY

*Szenisch-konzertantes
Programm*



Der erste Teil des Programms stimmt mit sorbischen Weihnachtsliedern und winterlichen Melodien konzertant auf die Adventszeit in der Lausitz ein. Im zweiten Teil stehen sorbische Weihnachtsbräuche im Mittelpunkt, die musikalisch-szenisch lebendig werden – darunter die Spintestube und das Christkind der Schleifer Region.



ZAJTŠNY PTAŠK

Programm zur Abendvogelhochzeit

Benno ist immer zu früh – auch am Tag seiner Hochzeit, als im Standesamt schon alles bereitsteht, nur die Braut noch fehlt. Aus seinen Erlebnissen zwischen Chaos, Zufall und Begegnungen mit Menschen wie Elma entsteht ein humorvoll-poetischer Abend mit Chor, Ballett und Orchester über die Frage, ob „zu früh“ wirklich ein Fehler ist oder vielleicht eine besondere Art, Möglichkeiten zu sehen.

FÜR MARIA – MITTE DER NACHT

Balet z muziku wót Bohuslava Martinů

16.11.2026

19:00

WINTERZEIT – WEIHNACHTEN IN DER LAUSITZ

Scenisko-koncertantny program

20.12.2026

17:00

DER FRÜHE VOGEL

Wjacorna ptaškowa swajźba

16.1.2027

16:00 + 19:30

Tickets über den Besucherservice
des Staatstheater Cottbus:



www.ansambl.de